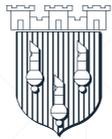


Les 3 Subious Les Armes d'Ernée



On prétend que c'est vers les années 1423 à 1429 que la ville d'Ernée eut les armes qu'elle porte encore et qui sont : « DE GUEULE A TROIS SIFFLETS D'OR ». Plusieurs explications ont été données quant à leur origine. Les voici :

Vers 1424 et jusqu'à 1450, les Anglais ravageaient le pays et ERNEE fut assiégée par eux à plusieurs reprises. On dit que les habitants quittèrent un jour la ville pour se réfugier sur le tertre où se trouve aujourd'hui le Château de Pannard (certains pensent plutôt que c'est au Château d'Ernée qu'eut lieu ce rassemblement). Les habitants choisirent un chef et s'armèrent avec tout ce qu'ils purent trouver. Le signal de l'attaque fut donné par trois coups de sifflet. La petite troupe s'avança alors vers la ville et l'ennemi qui commençait à l'envahir fut rapidement repoussé.

Les fermiers du Pays d'Ernée avaient l'habitude de choisir pour bouviers ceux qui « siffaient » le mieux. On était « subiou » pour conduire les bœufs qui tiraient la charrue. Ces airs étaient lents, en harmonie avec la marche des bœufs. Les « subious » du Pays d'Ernée étaient très renommés et recherchés, même dans les provinces voisines.

Sous l' Ancien Régime , Ernée se situait dans une province où se pratiquait beaucoup la contrebande du sel , due à la "gabelle", impôt injuste payé par les acheteurs. En effet, il était très élevé dans le Maine, pays de "grande gabelle" alors qu'en Bretagne, pays de "petite gabelle", il l'était beaucoup moins ; la limite entre les deux se situait à La Pellerine et les "faux-sauniers" de la région d' Ernée faisaient un gros trafic avec le sel, malgré la chasse que leur faisaient les "gabelous", les agents de la gabelle. Lorsqu'un faux-saunier voulait avertir un de ses compagnons de la présence des « gabelous » (agents de la Gabelle), il donnait trois coups de sifflet.

Ces explications tiennent plutôt de la légende que de la réalité historique. Malgré d'actives recherches dans les archives départementales et d'autres lieux, il semble que la véritable origine de nos « armes » restera un point obscur de l'histoire locale.

D'après "L'Histoire de la Ville et du Pays d'Ernée" de R. DELAUNAY.



Livres en vente au POINT INFO TOURISME

POINT INFO TOURISME

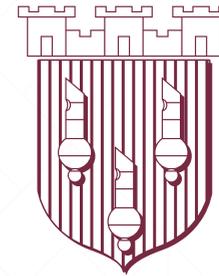
42 place Renault Mortière - BP 74
53500 ERNÉE
02 43 08 71 10
coeurdeville@ville-ernee.fr
www.ville-ernee.fr

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE L'ERNÉE

Parc d'activités de la Querminais - BP 28
53500 ERNÉE
02 43 05 98 80
accueil@lernee.fr
www.cc-lernee.fr

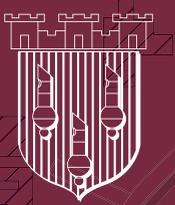


Balade DES 3 SUBIOUS

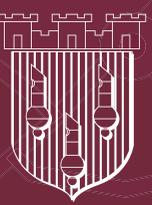


o Ernée o

HISTOIRE & PATRIMOINE

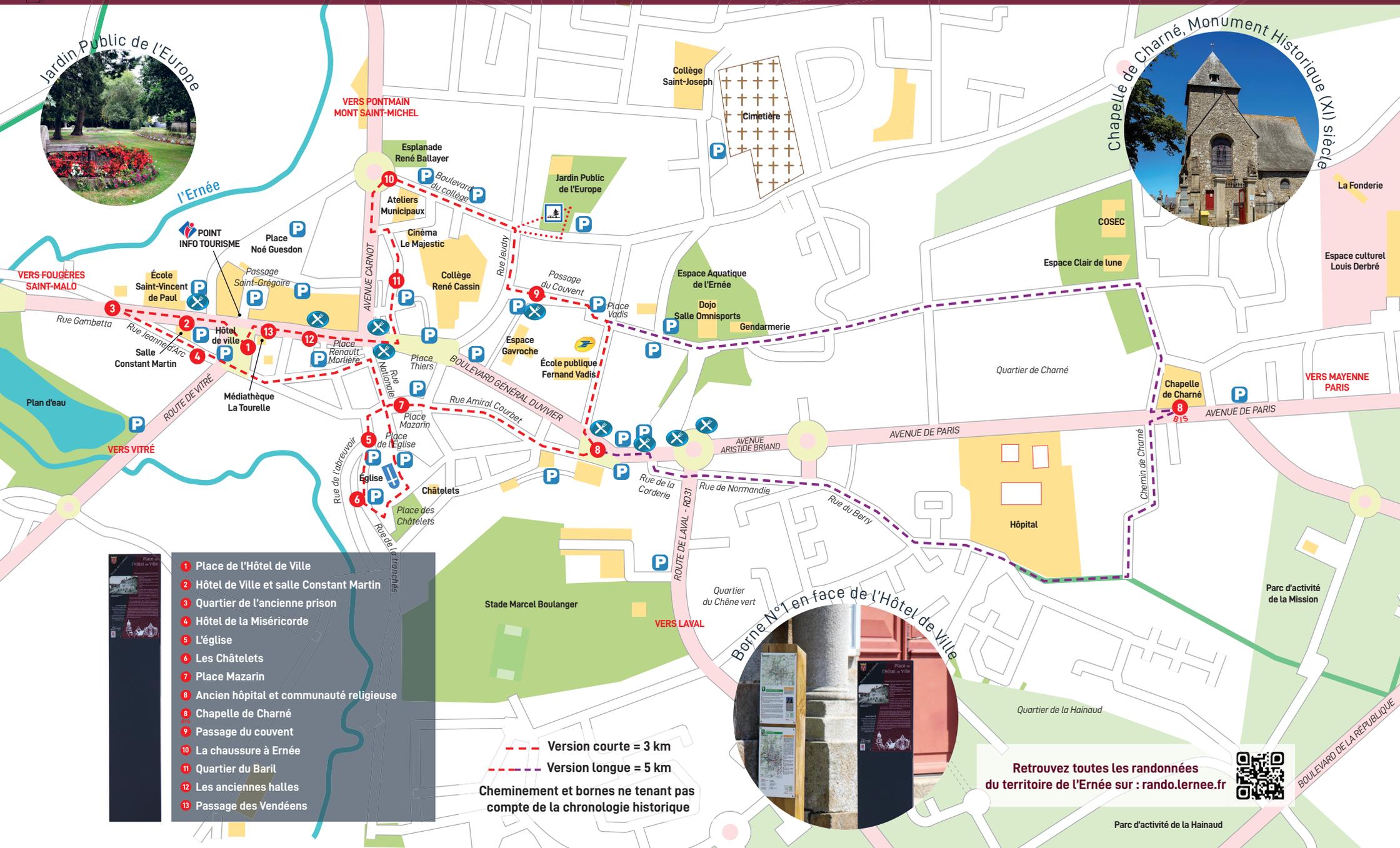


Balade des 3 Subieux. 14 bornes d'information au coeur de la ville



Ce parcours urbain présente l'histoire de la ville d'Ernée, de ses habitants, et de leurs quartiers. Sur chacune des 14 bornes qui jalonnent cette balade, vous trouverez textes et illustrations pour vous permettre de découvrir les principaux évènements historiques de la cité, de comprendre l'évolution de l'agglomération et son organisation actuelle... Bonne promenade à tous !

This urban route sets out the history of the town of Ernée, of its inhabitants and their surroundings. On each of the fourteen markers which line this walk, you will find texts and pictures which will enable you to discover the main historical events of the town, to understand its development and its current organization... Have a nice walk !



- 1 Place de l'Hôtel de Ville
- 2 Hôtel de Ville et salle Constant Martin
- 3 Quartier de l'ancienne prison
- 4 Hôtel de la Miséricorde
- 5 L'église
- 6 Les Châtelets
- 7 Place Mazarin
- 8 Ancien hôpital et communauté religieuse
- 8 Chapelle de Charné
- 9 Passage du couvent
- 10 La chaussure à Ernée
- 11 Quartier du Baril
- 12 Les anciennes halles
- 13 Passage des Vendéens

--- Version courte = 3 km
 --- Version longue = 5 km
 Cheminement et bornes ne tenant pas compte de la chronologie historique



Retrouvez toutes les randonnées du territoire de l'Ernée sur : rando.lerneer.fr



Parc d'activité de la Mission

BOULEVARD DE LA RÉPUBLIQUE